УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УНИВЕРСИТЕТ УПРАВЛЕНИЯ «ТИСБИ»

Кафедра гражданского и предпринимательского права

«Утверждаю»
Зав. кафедрой
_____
Аламова С.М.
Протокол заседания
кафедры № 8
от 31 марта 2026

Рабочая программа дисциплины

Наименование дисциплины	Интеллектуальные права в сети Интернет
Направление подготовки	40.04.01 «Юриспруденция»
Профиль подготовки	Налоговый юрист
Год набора	2025, 2026

Составитель:

канд. юрид. наук,
доцент Салиева Р.Н.

Казань

Содержание

1.	Цели и задачи учебной дисциплины	3
2.	Место дисциплины в структуре ОПОП	4
3.	Требования к результатам освоения дисциплины	4
4.	Структура и содержание дисциплины	5
4.1	Модульно-тематический план и пояснительная записка с указанием этапов формирования компетенций	5
4.2	Содержание дисциплины по темам (разделам)	8
4.3	Планы практических и семинарских занятий	16
5.	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов	19
6.	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	21
7.	Материально-техническое обеспечение дисциплины	22
8.	Оценка компетенций по изучаемой дисциплине	23
Приложение 1.	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	26
Приложение 2.	Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	27

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Учебная дисциплина «Интеллектуальные права в сети Интернет» относится к факультативным дисциплинам учебного плана направления подготовки 40.04.01 «Юриспруденция» и в современных условиях развития цифровых отношений способствует более глубокому пониманию форм и способов защиты интеллектуальных прав в сети Интернет.

Целью учебной дисциплины является расширение научно-теоретических знаний и практических навыков студентов; развитие познавательных интересов и творческих способностей студентов в области защиты интеллектуальных прав в сети Интернет.

Задачи дисциплины:

- ознакомление с правовым режимом результатов интеллектуальной деятельности и системой прав на результаты интеллектуальной деятельности в сети Интернет;
- овладение понятийным аппаратом в сфере охраны и защиты интеллектуальных прав в сети Интернет;
- ознакомление с формами и способами защиты интеллектуальных прав в сети Интернет.

.

2.Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к факультативным дисциплинам и находится во взаимосвязи с дисциплинами согласно схеме:

<u>Обеспечивающие учебные дисциплины</u>

↓

Управление проектами
Актуальные проблемы гражданского права и процесса
Цифровая экономика

Интеллектуальные права в сети Интернет

<u>Обеспечиваемые учебные дисциплины</u>

↓

Проблемы ответственности за нарушения в информационном пространстве

До начала изучения дисциплины «Интеллектуальные права в сети Интернет» у студента должны быть сформированы компоненты компетенций, полученные в результате изучения обеспечивающих дисциплин.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

После освоения дисциплины студент должен получить следующие образовательные результаты:

- знает способы применения информационных технологий в целях охраны и защиты интеллектуальных прав в сети Интернет при решении профессиональных задач;
- умеет использовать информационные технологии в целях охраны и защиты интеллектуальных прав в сети Интернет при решении профессиональных задач в области
- владеет навыками применения информационных технологий в целях охраны и защиты интеллектуальных прав в сети Интернет при решении профессиональных задач

Этапы формирования выбранных компетенций (или их частей - знаний, умений и навыков) можно проследить по Пояснительной записке и модульно-тематическому плану дисциплины.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Модульно-тематический план и пояснительная записка с указанием этапов формирования компетенций

Общая трудоемкость дисциплины по очному и заочному обучению составляет 1 зачетную единицу (36 часов)

Модульно-тематический план

Модульная разбивка учебной дисциплины					
Направление 40.04.01 Юриспруденция Дисциплина: «Интеллектуальные права в сети Интернет»					
Наименование модулей	Кол-во аудиторных часов		Самостоятельная работа (очн/заоч)	Всего часов (очн/заоч)	Формируемые результаты
	Лекции (очн/заоч)	Практики (очн/заоч)			
Модуль 1«Общие положения об интеллектуальныхправах в сети Интернет»					
Тема 1. Общие положения об объектах интеллектуальной собственности и интеллектуальных правах	-/-	2/1	4/5	6/6	ЗУ
Тема 2. Объекты интеллектуальной собственности и интеллектуальные праваа в цифровой среде:	-/-	2/1	4/5	6/6	
Модуль 2 «Охрана и защита интеллектуальных прав в сети Интернет»					
Тема 3. Охрана интеллектуальнх прав в сети Интернет	-/-	2/2	4/4	6/6	ЗУВ

Тема 4. Формы и способы защиты интеллектуальных прав в сети Интернет	-/-	2/2	4/4	6/6	
Тема 5. Охрана и защита интеллектуальных прав на средства индивидуализации в сети Интернет	-/-	2/2	4/4	6/6	
Подготовка к зачету			6/6	6/6	
ИТОГО	-/-	10/8	26/28	36	

Пояснительная записка с этапами формирования компетенций

Данный модульный курс состоит из 2 модулей, порядок освоения которых выстраивает траекторию и этапы формирования заявленных компетенций (или их составляющих).

Модуль 1«Общие положения об интеллектуальных правах в сети Интернет» включает в себя две учебные темы. В результате прохождения первого модуля студент должен:

знать правоприменительную практику, связанную с охраной и защитой интеллектуальных прав в сети Интернет при решении профессиональных задач;

уметь анализировать нестандартные ситуации, связанные с охраной и защитой интеллектуальных прав в сети Интернет при решении профессиональных задач.

По результатам освоения модуля проводится устный опрос и самостоятельная работа в форме решения задач

Модуль 2 «Охрана и защита интеллектуальных прав в сети Интернет» включает в себя три темы. В результате прохождения второго модуля студент должен:

знать правоприменительную практику, связанную с охраной и защитой интеллектуальных прав в сети Интернет при решении профессиональных задач;

уметь анализировать нестандартные ситуации, связанные с охраной и защитой интеллектуальных прав в сети Интернет при решении профессиональных задач;

владеть навыками выбора оптимальных вариантов решения нестандартных задач, связанных с охраной и защитой интеллектуальных прав в сети Интернет.

По результатам освоения модуля проводится устный опрос и самостоятельная работа в форме решения задач

4.2. Содержание дисциплины по темам (разделам)

Модуль 1. Общие положения об интеллектуальных правах в сети Интернет

Тема 1. Общие положения об объектах интеллектуальной собственности и интеллектуальных права

Интеллектуальная собственность как объект правовой охраны. Основные институты права интеллектуальной собственности. Объект авторского права. Объекты промышленного права. Средства индивидуализации. Ноу-хау (секрет производства). Составные и производные произведения. Права на результаты интеллектуальной деятельности. Интеллектуальные права. Личные неимущественные и имущественные права на объекты интеллектуальной собственности. Система исключительных прав. Права на произведения, компьютерные программы и базы данных. Права на объекты промышленной собственности. Права на средства индивидуализации. Права на ноу-хау (секрет производства). Оборот прав на результаты интеллектуальной детельности. Коммерциализация прав на результаты интеллектуальной детельности.

Тема 2. Объекты интеллектуальной собственности и интеллектуальные права в цифровой среде

Технологии, трансформирующие правовой режим объектов интеллектуальной собственности в сети Интернет. Экспериментальные правовые режимы. Технологии искусственного интеллекта и права на результаты интеллектуальной детельности. Технологии систем распределенного реестра. Технологии роботизации. Технологии цифровой идентификации и аутентификации. Технологии обработки естественного языка; распознавания и синтеза речи. Технологии работы с большими данными. Технологии виртуальной и дополненной реальности. Возникновение новых объектов в сфере интеллектуальной собственности. Модернизация традиционных объектов интеллектуальной собственности в сети Интернет. Сайт. Социальная сеть (страница социальной сети). Объекты виртуального квазиимущества. Квазипроизведения. Музыкальные произведения, созданные или обработанные компьютером. Исполнение с использованием 3D-графики и технологии Motion capture. Результаты оцифровки фотографий и цифровой фотосъемки. Объекты веб-дизайна. Объекты VR-анимации и VR-картины.

Модуль 2. «Охрана и защита интеллектуальных прав в сети Интернет»

Тема 3. Охрана интеллектуальнх прав в сети Интернет

Правовая охрана интеллектуальных прав в сети Интернет. Государственная регистрация результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации. Срок действия исключительнх прав на результаты интеллектуальной деятельности. Охранные документы. Договоры, опосредующие оборот результатов интеллектуальной деятельности. Открыта лицензия. Принудительная лицензия. Охрана объектов авторского права. Охрана прав на объекты промшленной собственности. Охрана прав на средства индивидуализации. Охрана прав на ноу-хау (средства производства). Цифровое депонирование. Ассоциация IPChain. Онлайн-сервисы n'RIS. Антипиратский сервис Antipiracy. Авторско-правовые ловушки. Цифровая маркировка произведений.

Тема 4. Формы и способы защиты интеллектуальных прав в сети Интернет

Юрисдикционные и неюрисдикционные формы защиты интеллектуальных прав. Судебный пордок защиты интеллектуальных прав в сфере гражданского, административного, уголовного судопроизводства. Суд по интеллектуальным правам. Компетенция Московского городского суда в сфере интеллектуальной собственности. Административный пордок защиты интеллектуальных прав. Самозащита. Цифровой арбитраж. Виды правонарушений интеллектуальных прав в сети Интернет. Способы защиты нарушенных (оспоренных) интеллектуальных прав. Возмещение убытков и компенсация. Ответственность информационных посредников.

Тема 5. Охрана и защита интеллектуальных прав на средства индивидуализации в сети Интернет

Охрана и защита интеллектуальных прав на товарный знак (знак обслуживания) в сети Интернет. Охрана и защита интеллектуальных прав на фирменное наименование, на коммерческое обозначение, на наименование места происхождения товаров, на географичческое указание в сети Интернет. Сервис поиска по товарным знакам в информационной системе "Поисковая платформа". Товарные знаки и социальные сети. Доменные споры. Киберсквоттинг. Таймсквоттинг. Споры по нарушениям исключительных прав на товарные знаки в маркетплейсах. Недобросовестная реклама в цифровой среде. Товарные знаки в видеоиграх и виртуальных мирах.

4.3. Планы практических и семинарских занятий

Тема 1. Общие положения об объектах интеллектуальной собственности и интеллектуальных права

1. Понятие интеллектуальной собственности
2. Основные институты права интеллектуальной собственности
3. Правовой режим объектов авторского и патентного права.
4. Правовой режим средств индивидуализации.
5. Правовой режим ноу-хау (секрета производства).
6. Интеллектуальные права.
7. Личные неимущественные и имущественные права на объекты интеллектуальной собственности.
8. Система исключительных прав.

Тема 2. Объекты интеллектуальной собственности и интеллектуальные права в цифровой среде

1. Технологии, трансформирующие правовой режим объектов интеллектуальной собственности в сети Интернет.
2. Экспериментальные правовые режимы.
3. Правовой режим новых объектов интеллектуальной собственности в сети Интернет.
4. Модернизация традиционных объектов интеллектуальной собственности в сети Интернет.
5. Правовой режим сайта.
6. Правовой режим социальной сети (страниц социальной сети).

Тема 3. Охрана интеллектуальнх прав в сети Интернет

1. Государственная регистрация результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации.
2. Государственная регистрация средств индивидуализации
3. Охранные документы.
4. Договоры, опосредующие оборот результатов интеллектуальной деятельности.
5. Охрана объектов авторского права.
6. Охрана прав на объекты промышленной собственности.
7. Охрана прав на средства индивидуализации. Охрана прав на ноу-хау (средства производства).

Тема 4. Формы и способы защиты интеллектуальных прав в сети Интернет

1. Юрисдикционные формы защиты интеллектуальных прав.
2. Неюрисдикционные формы защиты интеллектуальных прав.

3. Судебный пордок защиты интеллектуальных прав.
4. Суд по интеллектуальным правам.
5. Административный пордок защиты интеллектуальных прав.
6. Самозащита.
7. Цифровой арбитраж.
8. Виды правонарушений интеллектуальных прав в сети Интернет.
9. Способы защиты нарушенных (оспоренных) интеллектуальных прав.
10. Ответственность информационных посредников.

Тема 5. Охрана и защита интеллектуальных прав на средства индивидуализации в сети Интернет

1. Охрана и защита интеллектуальных прав на товарный знак (знак обслуживания) в сети Интернет.
2. Охрана и защита интеллектуальных прав на фирменное наименование и коммерческое обозначение в сети Интернет.
3. Охрана и защита интеллектуальных прав на наименование места происхождения товаров и на географичческое указание в сети Интернет.
4. Товарные знаки и социальные сети.
5. Доменные споры. Киберсквоттинг. Таймсквоттинг.
6. Споры по нарушениям исключительных прав на товарные знаки в маркетплейсах.
7. Недобросовестная реклама в цифровой среде.
8. Товарные знаки в видеоиграх и виртуальных мирах.

5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов регламентируется Положением об организации самостоятельной работы студентов.

Основными видами учебных занятий для студентов по данному курсу учебной дисциплины являются: лекции, практические занятия и самостоятельная работа студентов. Самостоятельная работа студентов является составной частью их учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний, умений и навыков, поиск и приобретение новых знаний. Самостоятельная работа студентов включает в себя освоение теоретического материала на основе лекций, основной и дополнительной литературы; подготовку к семинарским занятиям в индивидуальном и групповом режиме. Советы по самостоятельной работе с точки зрения использования литературы, времени, проработки темы, а также контроль за деятельностью студента осуществляется во время семинарских занятий.

Целью преподавателя является стимулирование самостоятельного, углублённого изучения материала курса, хорошо структурированное,

последовательное изложение теории на лекциях, отработка навыков решения задач и системного анализа ситуаций на семинарских занятиях, контроль знаний студентов.

При подготовке к семинарским занятиям и выполнении контрольных заданий студентам следует использовать литературу из приведенного в данной программе списка, а также руководствоваться указаниями и рекомендациями преподавателя.

Перед каждым семинарским занятием студент изучает план семинарского занятия с перечнем тем и вопросов, списком литературы и домашним заданием по вынесенному на семинар материалу.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию и выполнению домашних заданий: проработать конспект лекций; проанализировать основную и дополнительную литературу, рекомендованную по изучаемому разделу; решить заданные домашние задания; при затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

В конце каждого практического занятия студенты получают домашнее задание для закрепления пройденного материала. Сложные вопросы можно вынести на обсуждение на семинар или на индивидуальные консультации. Контрольные работы состоят из вопросов и задач, аналогичным задачам домашних заданий. Они оцениваются по 100-балльной системе в соответствии с Положением о модульно-рейтинговой системе организации учебного процесса и оценки успеваемости студентов, и выполняются в учебные часы по расписанию в виде письменного решения индивидуальных контрольных заданий. Выше по разделам приводились примерные варианты контрольных заданий.

Для более глубокого освоения дисциплины студентам рекомендуется больше решать задач из базового учебного пособия и задачника с тестами из списка основной литературы. На семинарских занятиях приветствуется способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективное решение поставленных проблем.

Контроль над ходом и результатами самостоятельной работы студентов может осуществляться в сплошной,индивидуальной,выборочной формах.

В процессе самостоятельного изучения студент обязан проработать перечисленные ниже темы, для углубления теоретических знаний и практических навыков, на основании методических рекомендаций по самостоятельной работе.

Темы для самостоятельного изучения

1. Цитирование и защита авторских прав в Интернете.
2. Цифровизация и интеллектуальная собственность: точки пересечения.
3. Злоупотребление исключительными правами.

4. Non-Fungible Token и правовое регулирование предметов искусства в цифровом пространстве.
5. Соотношение понятий «охрана» и «защита» интеллектуальных прав.
6. Гудвил: содержание понятия, правовой режим.
7. Цифровизация объектов гражданских прав.
8. Аффидевит как подтверждение авторских прав.
9. Поисковая реклама и нарушение прав на товарный знак
10. Развитие и популяризация национальных доменов .RU/.РФ
11. Развитие и управление национальным сегментом сети Интернет.
12. Legal Design в России
13. Закон о борьбе с «зеркалами» сайтов.
14. Кейсы по неймсквоттерам.
15. Товарный знак для самозанятого — что можно зарегистрировать.
16. Российский краудфандинг.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Жарова, А. К. Интеллектуальное право. Защита интеллектуальной собственности : учебник для вузов / А.К. Жарова ; под общей редакцией А.А. Стрельцова. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 384 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18248-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/559795

Дополнительная литература

1. Архипов, В. В. Интернет-право : учебник для вузов / В. В. Архипов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 254 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19047-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/560743.

2. Зенин, И. А. Право интеллектуальной собственности : учебник для вузов / И. А. Зенин. — 12-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 524 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-20483-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/558213.

3. Право интеллектуальной собственности : учебник для вузов / под редакцией Л. А. Новоселовой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 335 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17268-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/560554.

Интернет-ресурсы:

Официальный Интернет-портал правовой информации http://pravo.gov.ru.
ГАРАНТ– Информационно-правовой портал: http://www. garant.ru/
Портал Минюста РФ «Нормативные правовые акты в Российской Федерации» : http://pravo.minjust.ru/
Электронно-библиотечная система http://www.iprbookshop.ru.
https://urait.ru/ - Образовательная платформа Юрайт
https://planeta.ru — Российская краудфандинговая платформа

Профессиональные базы данных:

https://www.vsrf.ru/ - сайт Верховного суда РФ
http://vs.tat.sudrf.ru/ - сайт Верховного суда РТ
https://sudact.ru - сайт «Судебные и нормативные акты РФ»
https://ipc.arbitr.ru - сайт Суда по интеллектуальным правам
http://sudrf.kodeks.ru/ - Архив решений Арбитражных судов и судов общей юрисдикции
http://судебныерешения.рф - сайт судебных решений
https://digital.gov.ru/ru/ - сайт Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (Минцифра России)
https://rkn.gov.ru/ - сайт Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
https://digital.tatarstan.ru/ - сайт Министерства цифрового развития РТ

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

В процессе изучения данной дисциплины используется учебная аудитория, кабинет для самостоятельной работы студентов, читальный зал, видеопроекционное оборудование, компьютер, оснащенный типовым пакетом системного и офисного программного обеспечения, в соответствии с Реестром материально-технического обеспечения аудиторного фонда Университета управления «ТИСБИ»

Тип занятия	Номер аудитории	Оснащенность	Перечень ПО
Лекции	Учебная аудитория	Кондиционер, аудиторная доска, комплект учебной мебели	-
Практические занятия	Учебная аудитория	Компьютер с выходом в интернет, проектор, звуковые колонки, комплект учебной мебели	Типовой пакет системного и офисного программного обеспечения
Самостоятельная работа	Кабинет курсового и дипломного проектирования	Компьютер, МФУ, кондиционер, специализированная учебная мебель, шкафы	Типовой пакет системного и офисного программного обеспечения

8. Оценка компетенций по изучаемой дисциплине

Для оценки компетентности рекомендуется использовать рейтинговую оценку знаний, умений и навыков студента по окончанию изучения каждого Модуля в соответствии с Положением о модульно-рейтинговой системе организации образовательного процесс. Итоговая оценка (в баллах) складывается из баллов, набранных по каждому Модулю (семестровая оценка) и баллов, набранных, непосредственно на зачете.

Расчет набранных баллов по дисциплине осуществляется в следующей последовательности:

$C = \frac{M_1 + M_2 + ...M_n}{n} \cdot 0{,}6$ где М – количество баллов по модулю; n – количество модулей

$З = К \cdot 0{,}4$ где К - количество баллов на зачете;

$И = С + З + П$, где П – поощрительные баллы (от 1 до 5)

Уровень освоения компетенций и их основные признаки оцениваются по следующим таблицам:

Оценка уровня сформированности результатов в части дисциплины «Интеллектуальные права в сети Интернет»

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня	Инструменты оценки сформированности уровня
1	**Пороговый уровень (как минимально допустимый)** (обязательный для всех студентов-выпускников вуза по завершении освоения ОПОП ВО) (от 60 до 70 баллов)	- знает частично правоприме-нительную практику, связанную с охраной и защитой интеллектуальных прав в сети Интернет; - умеет анализировать ситуации, связанные с охраной и защитой интеллектуальных прав в сети Интернет;	Выступление на семинаре, реферат, контрольная работа, решение задач,зачет
2	**Базовый уровень (относительно порогового уровня)** **(**От 71 до 85 баллов**)**	- знает правоприменительную практику, связанную с охраной и защитой интеллектуальных прав в сети Интернет; - умеет анализировать ситуации, связанные с охраной и защитой интеллектуальных прав в сети Интернет; - владеет навыками выбора вариантов решения нестандартных задач, связанных с охраной и защитой интеллектуальных прав в сети Интернет	Выступление на семинаре, реферат, контрольная работа, решение задач,зачет
3	**Повышенный уровень (относительно порогового уровня)** (От 86 до 100 баллов)	- знает правоприменительную практику, связанную с охраной и защитой интеллектуальных прав в сети Интернет при решении профессиональных задач; - умеет анализировать нестандартные ситуации, связанные с охраной и защитой интеллектуальных прав в сети Интернет при решении профессиональных задач; - владеет навыками выбора оптимальных вариантов решения нестандартных задач, связанных с охраной и защитой интеллектуальных прав в сети Интернет	Выступление на семинаре, реферат, контрольная работа, решение задач,зачет

Приложение 1

Методические рекомендации для обучающихся по изучению дисциплины

Студентам на первом занятии необходимо ознакомиться с Рабочей программой дисциплины, где прописаны цели, задачи и трудоемкость дисциплины.

Затем необходимо ознакомиться с порядком изучения дисциплины, т.е. модульно-тематическим планом и пояснительной запиской с указанием этапов формирования заявленных компетенций.

И, наконец, ознакомиться с порядком оценивания результатов обучения, для чего необходимо изучить следующие документы: Положение о модульно-рейтинговой системе оценивания и Принципы оценки уровня знаний, умений и навыков (характеристика ответа).

Студент должен внимательно изучить перечень основной (дополнительной) литературы и взять необходимые учебники в библиотеке.

Программа семинарских занятий студентов предполагается проведение их в следующих формах: коллективное обсуждение рассматриваемых вопросов; демонстрация слайдов презентаций (прослушивание докладов), в ходе которых студенты обсуждают материал предварительно прочитанной лекции по перечню вопросов, которые предварительно готовит преподаватель.

Самостоятельная работа преследует цель закрепить, углубить и расширить знания, полученные студентами в ходе аудиторных занятий, а также сформировать навыки работы с научной, учебной и учебно-методической литературой, развивать творческое, продуктивное мышление обучаемых, инициативу и другие личностные качества.

При изучении данного курса преподавателем используются интерактивные методы обучения, что помогает эффективнее сформировать заявленные компетенции. При проведении занятий с помощью интерактивных технологий группа разбивается на малые группы. Интерактивные формы обучения обеспечивают высокую мотивацию, прочность знаний, творчество, коммуникабельность, командный дух, ценность индивидуальности, свободу самовыражения, акцент на деятельность, взаимоуважение и демократичность.

Самостоятельная работа студента, рассчитанная на непродолжительное время, проводится в форме малой группы. Эта работа контролирует усвоение основного теоретического материала индивидуально каждым студентом. Проведение тестирования теоретического и практического материала по каждой теме позволяет осуществить срез знаний по усвоению пройденного материала.

Приложение 2

УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УНИВЕРСИТЕТ УПРАВЛЕНИЯ «ТИСБИ»

Кафедра гражданского и предпринимательского права

Фонд оценочных средств
для проведения текущей и промежуточной аттестации
по дисциплине
«Интеллектуальные права в сети Интернет»

Направление подготовки 40.04.01 Юриспруденция

Профиль подготовки Налоговый юрист

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств

2. Наполнение фонда оценочных средств по формам контроля

2.1. Фонд оценочных средств и шкала оценивания для текущего контроля

2.1.1. Выступление на семинаре

2.1.2. Контрольная работа

2.1.3. Реферат

2.1.4. Решение задач

2.2. Фонд оценочных средств и шкала оценивания для промежуточного контроля

2.2.1. Фонд оценочных средств для проверки знаний и умений

2.2.2. Фонд оценочных средств для проверки навыков

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Формы контроля / **Формируемые результаты**	
Формы текущего контроля	
выступление на семинаре	З
реферат	З
контрольная работа	З У
решение задач	З У В
Формы итогового контроля	
зачет	З У В

З - знания, **У**- умения, **В** - навыки

2. Наполнение фонда оценочных средств по формам контроля

2.1.Фонд оценочных средств и шкала для текущего контроля

2.1.1. Выступление на семинаре

Выступление на семинаре является формой контроля для оценки уровня освоения компетенций, применяемой на семинарских занятиях. Выступление на семинаре может проводиться с использованием форм устного опроса, обсуждения докладов, эссе, выполненных индивидуальных заданий и проблемных вопросов. Выступление на семинаре, таким образом, включает обязательную для всех студентов оценку текущего контроля знаний в виде устного опроса, а также выступление студентов по проблемным вопросам.

Вопросы к семинарским занятиям

Вопросы к семинарам включают оценку закрепления материала, пройденного на лекциях, а также вопросы, направленные на выявление уровня понимания студентом основ дисциплины.

Охрана интеллектуальных прав в сети Интернет

Меры охраны интеллектуальных прав в сети Интернет
Охрана интеллектуальных прав на объекты авторского права.
Охрана прав на объекты промышленной собственности.
Охрана прав на средства индивидуализации.

Охрана прав на ноу-хау (средства производства).
Цифровое депонирование.
Авторско-правовые ловушки.
Цифровая маркировка произведений.

Формы и способы защиты интеллектуальных прав в сети Интернет

Юрисдикционные формы защиты интеллектуальных прав.
Судебный порядок защиты интеллектуальных прав.
Суд по интеллектуальным правам.
Административный порядок защиты интеллектуальных прав.
Цифровой арбитраж.
Виды правонарушений интеллектуальных прав в сети Интернет.
Способы защиты нарушенных (оспоренных) интеллектуальных прав.

Охрана и защита интеллектуальных прав на средства индивидуализации в сети Интернет

Охрана и защита интеллектуальных прав на товарный знак (знак обслуживания) в сети Интернет.
Товарные знаки и социальные сети.
Доменные споры.
Споры по нарушениям исключительных прав на товарные знаки в маркетплейсах.
Недобросовестная реклама в цифровой среде.
Товарные знаки в видеоиграх и виртуальных мирах.

Критерии оценивания

Результат	Балл
Демонстрирует полное понимание поставленного вопроса, логично и последовательно отвечает на вопрос - дает развернутый ответ с примерами	90-100
Дает полный и логически правильный ответ на вопрос, но сформулировать примеры по рассматриваемому вопросу не может	80-89
Демонстрирует частичное понимание сути вопроса	70-79
Способен сформулировать определения терминов, привести классификацию, формы, методы, но не может раскрыть характеристику	60-69
Демонстрирует непонимание вопроса, отвечает с наличием грубых ошибок	менее 60

2.1.2. Контрольная работа

Контрольная работа используется для текущего контроля умений и навыков студентов. В целях освоения компетенции для написания контрольной работы студенты изучают необходимый теоретический материал по теме, а так же отрабатывают навыки применения знаний в области дисциплины.

Методические указания

Написание контрольной работы по любой избранной теме поможет студенту более подробно изучить курс учебной дисциплины и подготовиться к зачету. Контрольная работа выполняется студентом самостоятельно. При написании контрольной работы необходимо руководствоваться нормативными актами, материалами судебной практики, а также источниками специальной литературы. Кроме того, в контрольной работе допустимо использовать и иные источники, самостоятельно подобранные студентом. Если к моменту выполнения контрольной работы приняты новые нормативные акты, регулирующие отношения в сфере интеллектуальной собственности, то их использование в работе является обязательным.

Практическая часть работы предполагает использование элементов искусственного интеллекта для анализа материалов судебной практики по конкретному делу. Обучающийся формулирует задачу в виде обращения или поручения помощнику - промпта, т.е. инструкции или подсказки, указывающей на то, что нужно сделать или как ответить на вопрос. В контексте общения с искусственным интеллектом, промпт может использоваться для задавания вопросов, просьбы о нахождении конкретной информации или направления на определенную тему для общения и получения ответов. Навык составления грамотного запроса (промпта) нейросети позволит формализовать текст судебного акта, структурировать его и понять логику изложения материала. Если нейросеть даст ответ, и он не устроил обуающегося, можно улучшить результат, объяснив нейросети его ошибки и приведя пример верного ответа.

Типовые варианты контрольной работы

Вариант 1

1. Найдите в ГК РФ (часть 4) статьи, указывающие на случаи свободного использования объектов интеллектуальной собственности.
2. Разобрать пример из судебной практики, используя AI модель DeepSeek-R1-Lite, которая специализируется на логических рассуждениях.

Шаг 1. Обращаясь к нейросети, присвоить роль, например, инхаус-юриста.

Шаг 2: Объяснить ситуацию: хотим проанализировать российское арбитражное дело об использовании товарного знака в художественном фильме.

Шаг 3. Загружаем постановление Федерального арбитражного суда Московского округа от 21 марта 2012 г. по делу № А40-46200/11-110-373.

Данный прецедент связан с тем, что упоминание товарного знака "Городское такси" в художественном фильме не является использованием товарного знака в гражданско-правовом смысле.

Шаг 4. С помощью нейросети вполните следующие задания:

I. Выделите ключевые факты, аргументы и выводы. Поймите логику юридического рассуждения, используемые законы.

II. Создайте и изложите в ответе на данное задание структуру и логическую цепочку юридических аргументов, законов.

III. Ответьте на вопросы:

а) К каким объектам интеллектуальной собственности суд отнес художественный фильм?

б) Каким охранным документом подтверждается исключительное право на товарный знак?

в) Почему суд пришел к выводу о том, что не является нарушением использование ответчиком товарного знака «Городское такси»?

3. Найти судебный прецедент по защите интеллектуальных прав в цифровой среде и сделать презентацию.

Вариант 2

1. Цитирование и защита авторских прав в сети Интернет

2. Разобрать пример из судебной практики, используя AI модель DeepSeek-R1-Lite, которая специализируется на логических рассуждениях.

Шаг 1. Обращаясь к нейросети, присвоить роль, например, инхаус-юриста.

Шаг 2: Объснить ситуацию: хотим проанализировать российское арбитражное дело, связанное с тем, что охраноспособность фотографии судом была опровергнута.

Шаг 3. Загружаем постановление Девятого арбитражного апелляционного суда от 09.11.2022 по делу № А40-71752/2022).

Шаг 4. С помощью нейросети выполните следующие задания:

I. Выделите ключевые факты, аргументы и выводы. Поймите логику юридического рассуждения, используемые законы.

II. Создайте и изложите в ответе на данное задание структуру и логическую цепочку юридических аргументов, законов.

III. Ответьте на вопросы:

а) К каким объектам интеллектуальной собственности относится фотография?

б) Какие действия фотографа по созданию результата интеллектуальной деятельности можно отнести к творческой деятельности?

в) Почему спорная фотография судом не признана профессиональным результатом труда автора и объектом авторского права?

3. Найти судебный прецедент по защите интеллектуальных прав в цифровой среде и сделать презентацию.

Критерии оценивания

Результат выполнения контрольной работы студентом оценивается в баллах. Оценка письменного ответа студента по результатам контрольной работы производится по 100 балльной системе. Если задания решены полностью и ответ верный, то за каждое задание ставится по 50 баллов.

2.1.3. Реферат

Реферат является одним из этапов в формировании компетенций обучающегося. Реферат как форма оценочного средства предполагает краткое изложение в письменном виде содержания и результатов индивидуальной учебно-исследовательской деятельности, имеет регламентированную структуру, содержание и оформление. Его задачами являются формирование умений самостоятельной работы студентов с источниками литературы, их систематизация, развитие навыков логического мышления, углубление теоретических знаний по проблеме исследования.

Методические указания

При подготовке реферата студент должен решить следующие задачи:
- выбрать тему, обосновать ее актуальность и значимость;
- ознакомиться с литературными источниками и сделать их анализ;
- собрать необходимый материал для исследования;
- провести систематизацию и анализ собранных данных;
- изложить свою точку зрения по дискуссионным вопросам в рамках темы;
- на основе выполненной работы сделать выводы

Темы рефератов

1. Современные технологические вызовы, влияющие на трансформацию правового регулирования оношений в сфере интеллектуальной собственности.
2. Тенденции развития отношений, связанных с охраной и защитой интеллектуальных прав в цифровой среде.
3. Основные подходы к пониманию информации в информационном обществе.

4. Искусственный интеллект с точки зрения рассмотрения его как объекта права.

5. Практика иностранных и российских судов, связанная с защитой интеллектуальных прав в цифровой среде.

6. Влияние цифровых технологий на институт интеллектуальной собственности.

7. Объекты интеллектуальной собственности: общая характеристика, структура.

8. Объекты интеллектуальной собственности: коммерциализация.

9. Охрана и защита интеллектуальных прав в цифровой среде.

10. Интеллектуальные права.

11. Охрана интеллектуальных прав в сети Интернет

12. Формы и способы защиты интеллектуальных прав.

13. Договоры, опосредующие оборот имущественных прав на результаты интеллектуальной деятельности

14. Информационное посредничество.

15. Роль цифровых технологий в установлении новых форм использования объектов интеллектуальной собственности.

Критерии оценивания

Критериями оценки реферата являются: новизна текста, обоснованность выбора источников литературы, степень раскрытия сущности вопроса, соблюдения требований к оформлению. Новизна текста определяет, прежде всего, самостоятельностью в постановке проблемы, формулированием нового аспекта известной проблемы, наличие авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений.

Одним из критериев оценки работы является анализ использованной литературы. Определяется, привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в том числе журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и так далее).

Степень раскрытия сущности вопроса – наиболее важный критерий оценки работы студента над рефератом. В данном случае определяется: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) обоснованность способов и методов работы с материалом, способность его систематизировать и структурировать; г) полнота и глубина знаний по теме; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме). Также учитывается соблюдение требований к оформлению: насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; оценка грамотности и культуры изложения; владение терминологией; соблюдение требований к объёму реферата.

Критерии оценивания	Баллы
В реферате обозначена проблема и обоснована её актуальность; сделан анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция; сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём; соблюдены требования к внешнему оформлению.	90-100
Основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении.	80-89
В работе имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата; отсутствуют выводы.	66-79
Реферат представлен, но тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.	60-65

2.1.4. Решение задач

Решение задач является одним из этапов в формировании компетенций обучающегося. Задачи как форма оценочного средства предполагает умение обучающегося работать с нормативно-правовыми источниками, а также умение обосновывать решения с материально-правовой и процессуально-правовой точек зрения.

Методические указания

При решении задач необходимо:

-внимательно изучить её условия;

-выявить природу складывающихся отношений между сторонами и определить круг применимых нормативных актов и установить конкретные правовые нормы, необходимые для правильного решения задачи;

-применить выбранные правовые предписания к условиям задачи и сделать соответствующий вывод.

При решении задач необходимо изучить имеющиеся по данному вопросу положения судебной практики. Допустимо использование и иных актов, указываемых преподавателем, а также подлежащих применению.

В случаях недостаточности нормативной базы для обоснования позиции стороны в юридическом конфликте целесообразно обращаться к соответствующим принципам и доктринальным положениям гражданского права.Итогом решения задачи на семинарском занятии является выставляемая преподавателем оценка.

Перечень задач

Задача 1

Фирмой «Якорь» был заключен исполнительский лицензионный договор с артистом Петровым на запись двух фонограмм с юморесками в его исполнении. В договоре были указаны сроки записи (1 января и 1 февраля), размер вознаграждения и время его выплаты – в конце срока договора. 15 января, когда была осуществлена запись первой фонограммы, Заслонов потребовал выплаты половины вознаграждения. Фирма отказалась, сославшись на отсутствие данного условия в договоре. В день второй записи фонограммы фирма объявила, что свое право на дальнейшую запись юморесок она передала фирме «Свет», куда ему и следует обратиться.

Правомерно ли требование Петрова о выплате ему половины вознаграждения после записи первой фонограммы?

Может ли Петров требовать досрочной уплаты вознаграждения в случае записи второй фонограммы раньше срока, указанного в договоре?

Вправе ли фирма «Якорь» передать свое право на запись фонограмм с исполнителем Петровым другой аналогичной фирме? Как назвать передачу таких прав? Обязан ли Заслонов согласиться с такой передачей?

Обязана ли фирма «Якорь» при передаче своих прав на запись юморесок Петрова другой фирме выплатить ему вознаграждение за запись первой фонограммы? Должна ли будет фирма «Свет» после записи второй фонограммы уплатить ему вознаграждение за обе фонограммы?

Задача 2

В Роспатенте рассматривались две заявки, поступившие с разницей в 10 дней. Более поздняя заявка на изобретение «Способ крепления стеновых конструкций», поданная ее автором Светловым, прошла формальную экспертизу с положительным результатом. В сведениях о ней, опубликованных Роспатентом, указано, что в изобретении применена врубовая машина в виде роторной пилы. Рязанов, автор более ранней заявки на промышленный образец «Врубовая машина», решение по которой еще не принято, после ознакомления с описанием изобретения Светлова заявил эксперту Роспатента, что техническое решение, приведенное в формуле «Способ крепления стеновых конструкций», не ново, так как повторяет совокупность признаков его заявки. Различия касаются лишь в названии отдельных деталей, выполняющих

одинаковые функции в обеих врубовых машинах. Однако, по мнению эксперта Роспатента, тождество предложенных технических решений исключено, поскольку Светлов подавал заявку на изобретение, а Рязанов – на промышленный образец.

В какой срок со дня поступления заявки на изобретение, прошедшей формальную экспертизу с положительным результатом, Роспатент должен опубликовать сведения о ней?

В течение какого срока со дня публикации сведений о заявке изобретению предоставляется временная правовая охрана в объеме опубликованной формулы?

К каким правовым последствиям может привести заявление Рязанова эксперту Роспатента в случае, если сказанное им подтвердится?

Правомерен ли ответ эксперта Рязанову? Ответ обоснуйте.

Задача 3

Сотрудник сельскохозяйственного НИИ Ромов вывел новый сорт огурцов, который отличался высокой устойчивостью к холоду. Деятельность института полностью финансировалась за счет муниципального бюджета. Самцов, как автор селекционного достижения, предложил главному селекционеру института в соавторстве с ним подать заявку в Государственную комиссию РФ по использованию и охране селекционных достижений от имени института. Главный селекционер института заявил, что право на получение патента принадлежит муниципальному образованию, а не институту.

Имелись ли основания у главного селекционера утверждать, что право на получение патента на созданный Ромовым сорт огурцов принадлежит муниципальному образованию?

В каком случае автор селекционного достижения вправе подать заявку на него от имени института?

В соответствии, с каким законом предусмотрено право автора на вознаграждение за получение патента муниципальным образованием, а также их право за вознаграждение за использование селекционного достижения?

Какими правовыми нормами определялось бы право на получение патента на селекционное достижение, указанное в задаче, если бы оно было создано при выполнении государственного заказа?

Критерии оценивания

Результат	Балл
Задача решена правильно и с обоснованием принятого решения. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.	100-90

Задача решена верно, студент правильно обосновывает принятую методику решения задачи. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. В ответе допущены недочеты, исправленные студентом с помощью преподавателя.	80-89
Студент владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. Могут быть допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.	70-79
Студент демонстрирует достаточные теоретические и практические знания. Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на задачу, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Могут быть допущены 1-2 ошибки в решении практической задачи, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.	60-69
Задача решена не верно, либо не решена вообще	Менее 60

2.2 Фонд оценочных средств и шкала оценивания для промежуточного контроля

2.2.1 Фонд оценочных средств для проверки знаний/умений

Вопросы для подготовки к зачету

1. Понятие интеллектуальной собственности
2. Основные институты права интеллектуальной собственности
3. Правовой режим объектов авторского и патентного права.
4. Правовой режим средств индивидуализации.
5. Правовой режим ноу-хау (секрета производства).
6. Интеллектуальные права.
7. Личные неимущественные и имущественные права на объекты интеллектуальной собственности.
8. Технологии, трансформирующие правовой режим объектов интеллектуальной собственности в сети Интернет.
9. Правовой режим новых объектов интеллектуальной собственности в сети Интернет.
10. Модернизация традиционных объектов интеллектуальной собственности в сети Интернет.
11. Правовой режим сайта.
12. Правовой режим социальной сети (страниц социальной сети).
13. Государственная регистрация результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации.
14. Государственная регистрация средств индивидуализации
15. Договоры, опосредующие оборот результатов интеллектуальной деятельности.
16. Охрана интеллектуальных прав на объекты авторского права.

17. Охрана интеллектуальных прав на объекты промышленной собственности.
18. Охрана интеллектуальных прав на средства индивидуализации.
19. Охрана интеллектуальных прав на ноу-хау (средства производства).
20. Формы защиты интеллектуальных прав в сети Интернет
21. Суд по интеллектуальным правам.
22. Административный порядок защиты интеллектуальных прав.
23. Самозащита ин еллектуальных прав.
24. Цифровой арбитраж.
25. Виды правонарушений интеллектуальных прав в сети Интернет.
26. Способы защиты нарушенных (оспоренных) интеллектуальных прав.
27. Ответственность информационных посредников.
28. Охрана и защита интеллектуальных прав на товарный знак (знак обслуживания) в сети Интернет.
29. Товарные знаки и социальные сети.
30. Доменные споры.
31. Споры по нарушениям исключительных прав на товарные знаки в маркетплейсах.
32. Недобросовестная реклама в цифровой среде.
33. Товарные знаки в видеоиграх и виртуальных мирах.

2.2.2 Фонд оценочных средств для проверки умений/навыков

Задачи к зачету

Задача 1

На сцене театра эстрады был поставлен водевиль по пьесе иностранного автора. Пьесу перевел на русский язык Иванов. Спустя два года после первой постановки пьесы поэты Семенов и Попов предъявили иск к Иванову о признании их соавторами сценической редакции пьесы и взыскании в их пользу части выплаченного переводчику вознаграждения. Одновременно к Иванову предъявил иск Рогов с требованием признать его соавтором перевода пьесы, поскольку им был переведен ее первый акт.

Экспертиза по делу установила, что с одобрения автора пьеса подверглась в процессе постановки значительной литературной и сценической переработке. Поэты по заказу театра написали стихи для песен, созданных

композитором Пуховым и ставших неотъемлемой частью либретто. Эти песни в значительной мере определили общий тональный стиль спектакля. За стихи и музыку поэты и композитор получили гонорар, установленный договором с театром. Анализ текстов переводов пьесы, представленных Ивановым и Роговым, показ, что пьеса поставлена театром полностью по переводу Иванова.Кого закон признает соавтором? Каковы права переводчика? Как может быть разрешен спор?

Задача 2

Российский продюсер Кораблев создал кинофильм “Жизнь во имя светлого будущего”. Стремясь избежать “пиратства”, он изготовил с него лишь одну копию, которую сам возил на редкие показы, а оригинал хранил в домашнем сейфе.

Пытаясь окупить расходы на производство своего фильма, Кораблев заключил договор с известной в Европе прокатной фирмой, в соответствии с которым он должен был предоставить кинофильм к 1 сентября 1999 г. для показа в Париже, Риме и Мадриде. Лицо, подписавшее договор с Кораблевым, организовало рекламу этого кинофильма и предварительную продажу билетов по высоким ценам. Однако его сюжет держался в тайне.

Накануне выезда в Париж Кораблев узнал о том, что созданный им фильм был показан по французскому телевидению, и отменил поездку, посчитав, что острота интереса к фильму потеряна, так как его сюжет стал известен телезрителям.

К кому Кораблев может предъявить требование о возмещении неполученных доходов из-за срыва показа его кинофильма зарубежом?В какой орган должен обратиться Кораблев для защиты своих имущественных прав?Будет ли Кораблев нести ответственность перед европейской прокатной фирмой за непредставление в указанный в договоре срок своего кинофильма?

Задача 3

В мае 1992 года иностранная фирма, зарегистрированная в России, заключила с российской телекомпанией договор об использовании фирмой имеющихся у компании аудиовизуальных произведений с записями передач симфонической музыки в исполнении известных российских музыкантов, певцов и дирижеров. По договору фирма приобрела исключительные права на использование произведений в коммерческих целях по каналам мирового шоу-бизнеса, в том числе путем уступки данных прав третьим лицам.

В феврале 1993 года группа исполнителей, чьи концерты были записаны по трансляции, обратились к телекомпании с требованием расторгнуть договор как нарушающий их авторские права и возместить им убытки. При этом действия иностранной фирмы были названы пиратскими.

Получив отказ, исполнители обратились в суд. Иностранная фирма в свою очередь предъявила в суд иск к исполнителям о возмещении морального вреда за нанесение ущерба ее деловой репутации.

Кого закон относит к обладателя смежных прав? Как осуществляется защита смежных прав?

Задача 4

Смирнову было отказано в выдаче патента на "Ременную передачу" со ссылкой на патент ФРГ от 1990 г. Возражая против доводов экспертизы, Смирнов указал, что противопоставленное решение принципиально отличается от его изобретения. Роспатент согласился с его возражением и принял решение о выдаче патента. Спустя 14 месяцев в Роспатент обратился Крылов с требованием признать недействительный выданный патент ввиду наличия на аналогичное устройство патента США от 1988 г. При анализе указанного источника был выявлен ряд отличий изобретения Смирнова от изобретения, охраняемого США.Какие источники могут противопоставить заявке на изобретение? Как устанавливается приоритет изобретения? Должно ли быть удовлетворено требование о признании недействительным патента?

Задача 5

Кузину был выдан патент на "Устройство для упрочнения металлических деталей". Спустя полгода со дня публикации о выдаче в официальном бюллетене, в Роспатент обратился Иванов с протестом против выдачи патента, заявляя, что один отличительный признак изобретения известен с 1991 г. из статьи в специальном журнале. второй и третий признаки реализованы в устройстве, изготовленном до подачи Кузиным заявки. В ходе рассмотрения протеста было установлено, что первый признак изобретения не нов частично, а новизна второго и третьего признаков не опровергается проведенными в протесте материалами.Допускается ли признание выданного патента недействительным и в какой срок? Кто решает споры о новизне изобретения? Какое решение должно быть вынесено по протесту?

Задача 6

Петров в своей монографии многократно цитировал небольшую по формату, но широко нашумевшую научную статью Васильева. Ознакомившись с монографией, Васильев пришел к выводу, что его статья, разбитая на цитаты, в полном объеме присутствует в работе Петрова. Васильев обратился в суд с требованием о выплате вознаграждения. Какое решение должен вынести суд?

Критерии оценки уровня усвоения знаний, умений и навыков по результатам зачета

Характеристика ответа	Европейская оценка	Рубежные баллы	Оценка	Уровень сформированности компетенций
Дан полный, развернутый ответ на поставленный теоретический вопрос зачета, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном ориентировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента. При ответе студент демонстрирует применение знаний к реальным профессиональным ситуациям, объясняет решение задачи на уровне анализа, синтеза и дает свою оценку решения проблемы. Причем студент не затрудняется с ответом при видоизменении задания и правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.	**A**	**100-96**	**зачтено**	**Повышенный уровень сформированности компетенций**
Дан полный, развернутый ответ на поставленный теоретический вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Умеет тесно увязывать теорию с практикой. Задача решена правильно и с обоснованием принятого решения. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.	**A**	**95-91**	**зачтено**	
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Задача решена верно, студент правильно обосновывает принятую методику решения задачи. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. В ответе допущены недочеты, исправленные студентом с помощью преподавателя.	**A**	**90-86**	**зачтено**	

Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком в терминах науки. Студент владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. Могут быть допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.	**B**	**85-81**	**зачтено**	**Базовый уровень сформированности компетенций**
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Студент владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. Ответы на дополнительные вопросы логичны, изложены в терминах науки, однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью "наводящих" вопросов преподавателя.	**C**	**80-76**	**зачтено**	
Студент демонстрирует достаточные теоретические и практические знания. Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1-2 ошибки в определении основных понятий или решении практической задачи, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.	**C**	**75-71**	**зачтено**	
Дан недостаточно полный и развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции. Студент испытывает затруднения при выполнении практической задачи и не может связать теорию с практикой.	**D**	**70-66**	**зачтено**	
Дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Испытывает затруднения при выполнении практических задач. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	**E**	**65-61**	**зачтено**	

Дан неполный ответ. Присутствует нелогичность изложения. Студент затрудняется с доказательностью. Масса существенных ошибок в определениях терминов, понятий, характеристике фактов, явлений. В ответе отсутствуют выводы. Речь неграмотна. При ответе на дополнительные вопросы студент начинает понимать связь между знаниями только после подсказки преподавателя	**E**	**60**	**зачтено**	**Пороговый уровень сформированности компетенций**
Студент испытывает значительные трудности в ответе на вопросы. Присутствует масса существенных ошибок в определениях терминов, понятий, характеристике фактов, явлений. Речь неграмотна. На дополнительные вопросы студент не отвечает.	**F**	**менее 60**	**не зачтено**	**Результаты не сформированы**